Tre donne in scena alla scoperta di somiglianze e di radici antiche nell'esperienza di essere donne pur con un vissuto diverso e, in un caso, tragico.

Si evidenzia un sentire comune tra una nipote adulta, una nonna smemorata ed una sconosciuta di cui è rimasto un diario in una camera d'albergo low cost, in una Milano che si delinea sullo sfondo.

Le memorie diverse, per età e per esperienze di vita, si amalgamano in una storia al femminile di emozioni, paure, fallimenti e speranze.